

## EDITORIAL

### ENSUS 2024: XII Encontro de Sustentabilidade em Projeto

O desenvolvimento sustentável é uma abordagem que pode permitir melhores condições de vida para as pessoas, respeitando a capacidade de regeneração do planeta. O tema principal do ENSUS - Encontro de Sustentabilidade em Projeto é a promoção e a discussão dos 17 objetivos do desenvolvimento sustentável estabelecidos pela ONU por meio da Agenda 2030. A maior parte desses temas se relacionam com as atividades de projeto nos campos de Arquitetura e Urbanismo, *Design*, Engenharias e áreas afins, que dialogam com a sustentabilidade, apresentando caráter multidisciplinar. O objetivo do ENSUS 2024 foi promover, de forma ampla, a discussão, a divulgação e a inovação na área de sustentabilidade ligada à arquitetura, à engenharia e ao *design* no âmbito acadêmico e em consonância com o setor produtivo.

Ademais, buscou-se também divulgar a produção científica, tecnológica e cultural, incentivando a geração de conhecimentos, de parcerias e de produtos sobre o tema da sustentabilidade aplicada a projetos; promover e elevar a qualidade da produção científica e tecnológica nacional; suscitar discussões a partir de distintos pontos de vista - do mercado e setor produtivo, do bem-estar coletivo e social, do respeito ao meio ambiente e uso racional dos recursos - sobre como os desafios de aplicar a sustentabilidade nas atividades de projetos; abrir espaço para o diálogo com empresas que tenham experiência de mercado na temática da sustentabilidade; possibilitar a participação dos estudantes de graduação em eventos científicos sobre o tema, tanto como ouvintes como articulistas; e promover maior aproximação entre os docentes que atuam nos programas de pós-graduação que apoiam o evento, sendo neste ano de 2024, programas da UFMG e da UEMG.

A sustentabilidade é, hoje, assunto amplamente discutido, tanto no ambiente acadêmico quanto no industrial. Embora alguns cursos de graduação em arquitetura, engenharias e *design* tenham incorporado disciplinas abordando as questões de sustentabilidade em seus currículos, esse assunto é alvo de várias pesquisas, levando a um incremento exponencial no nível de conhecimento gerado, que acabam por apresentarem-se incompatíveis com a carga horária reservada a estes nos cursos de graduação. Além do meio acadêmico, a comunidade tem também respondido às pressões, paralelamente aos esforços da academia, criando boas soluções, menos degradantes, na dimensão ambiental; mais econômicas e que ajudam a remover injustiças sociais, a muito estabelecidas no país. Essas ações se propagam de Norte a Sul do país e devem ser divulgadas para que sejam assumidas em grande escala.

Historicamente, o ENSUS é um evento anual que já teve onze edições: 2007, 2008, 2009, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022 e 2023. Até 2019, em 2021 e em 2023, foi coordenado pelos professores Paulo Cesar Machado Ferroli e Lisiane Ilha Librelotto, com realização na Universidade Federal de Santa Catarina e convidados de universidades sedes de forma a tornar o



## EDITORIAL

evento itinerante. Em 2020, na 8ª. edição, a coordenação geral foi da Profa. Rachel Faverzani Magnago e o evento foi realizado na Universidade do Sul de Santa Catarina - UNISUL. Em 2022, na sua 10ª. edição, foi coordenado pela Profa. Cláudia Vasconcelos, que realizou o ENSUS na Universidade Federal do Sul e Sudeste do Pará - UNIFESSPA.

Em 2024, o evento aconteceu de modo presencial na Escola de Engenharia da Universidade Federal de Minas Gerais, UFMG, em Belo Horizonte, entre 7 e 9 de agosto, reforçando o objetivo de ampliar a aderência da Agenda 2030, tanto no processo de formação universitária, como nas atividades profissionais ligadas a projetos de engenharia, arquitetura e urbanismo, *design* e áreas afins. Neste sentido, o evento sempre se propõe a criar espaços para a divulgação de resultados de pesquisa sobre o tema por meio de sessões de apresentação oral de artigos, debates em palestras, mesas redondas e oficinas.

No ENSUS 2024 ocorreram atividades de conferências, mesas redondas e apresentação de artigos que foram submetidos anteriormente à revisão dupla-cega pela plataforma *Open Conference System*. Houveram também diálogos com empresas na exposição de produtos inovadores e tecnologias limpas. As empresas PI Engenharia, Ares Arquitetura e Agera Co. foram patrocinadoras do evento e participaram como expositores, ao longo dos três dias, e também na apresentação de cases. A Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Minas Gerais (FAPEMIG) e o Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq) foram os patrocinadores institucionais.

Nesta última edição de número 12, foram: 256 participantes inscritos, 198 artigos submetidos, 156 artigos publicados nos anais e 119 apresentados em 15 sessões técnicas; ocorreram três palestras, sendo uma internacional, três mesas-redondas, seis minicursos e uma visita técnica. Além disso, os melhores artigos avaliados pela Comissão Científica foram selecionados para compor edições especiais de periódicos científicos: Mix Sustentável, Impact Projects, Transverso, Pensamentos em Design, Plural Design, Boletim do Observatório Ambiental Alberto Ribeiro Lamego e Revista Vértices.

Belo Horizonte-MG, 12 de setembro de 2024.

**Prof. PhD. Fernando José da Silva e Prof.ª PhD.ª Sofia Araújo Lima Bessa**

DESIGN/UFMG

ARQUITETURA/UFMG

**UFMG**

UNIVERSIDADE FEDERAL  
DE MINAS GERAIS