

## **MONITORIA DE ZOOLOGIA**

Josiane Ribeiro de Souza Araújo<sup>1</sup> - Unifesspa  
Caroline Nebo<sup>2</sup> - Unifesspa

**Agência Financiadora da Bolsa:** Pró-Reitoria de Ensino de Graduação-PROEG e Programa Nacional de Assistência Estudantil -PNAES

**Programa de Ensino:** Programa de Apoio ao Discente Ingressante – PADI 18/2019

**Resumo:** Em busca de alternativas que contribuam para o desenvolvimento e a melhor compreensão dos discentes sobre o conteúdo relacionado à ciência biológicas, os professores têm desenvolvido estratégias que ajude a despertar o interesse, e melhore a aprendizagem dos alunos. Com isso, o trabalho realizado teve por objetivo a confecção de materiais didáticos usando massa de biscoito, que ressalta as características morfológicas dos animais dos principais filos. Foram produzidos animais dos Filos Annelida, Mollusca, e Arthropoda, Subfilo Chelicerata, Classe Arachnida, Ordem Araneae e scorpiones.

**Palavras-Chave:** Zoologia; materiais didáticos; confecção.

### **1. INTRODUÇÃO**

A zoologia é um ramo da biologia que estuda as características anatômica, fisiológica e os hábitos dos animais e para facilitar o estudo dos animais, estes organismos são agrupados em dois grupos gerais: Invertebrados e Vertebrados. Enquanto os vertebrados são os animais que apresentam a coluna vertebral (aves, peixes, elefantes, cães, gatos, homem dentre outros). Os Invertebrados são os animais que não possuem coluna vertebral (exemplo: corais, insetos, aranhas, ostras, polvos e lulas dentre outros).

O estudo da zoologia por vezes é extenso e cansativo podendo causar um desinteresse por parte dos alunos quando o conteúdo ministrado usando apenas recursos como livros e lousa por isso é importante que docente esteja sempre em busca de matérias e didáticas, que torne esse estudo mais interessante e interativo, (CANDIDO et al., 2012) afirma que Recursos didáticos são elementos mediadores que facilitam os processos interacionais (aluno-aluno e aluno-professor) e o conhecimento.

Estudos apontam que a aprendizagem se torna mais eficaz quando é promovida a partir de experiências diretas, pois é conhecido que se aprende através dos sentidos do corpo, sendo 83% através da visão, 11% através da audição, 3,5 através da olfação, 1,5 através do tato e 1% através da olfação. Além disso,

---

<sup>1</sup>Graduanda em Zootecnia, Faculdade de Zootecnia, Instituto de Estudos do Trópico Úmido, Universidade Federal do Sul e Sudeste do Pará, e-mail josianeribeiro@unifesspa.edu.br

<sup>2</sup>Doutora em Zootecnia: Professora Adjunta da Universidade Federal do Sul e Sudeste do Pará (FAZOO/IETU/Unifesspa). E-mail: carolnebo@unifesspa.edu.br.

o ser humano retém apenas 10% daquilo que lê, 20% do que ouve, 30% do que vê, 50% do que vê e em seguida realiza; 70% do que ouve e em seguida discute e 90% do que ouve e logo realiza.

## 2. MATERIAIS E MÉTODOS

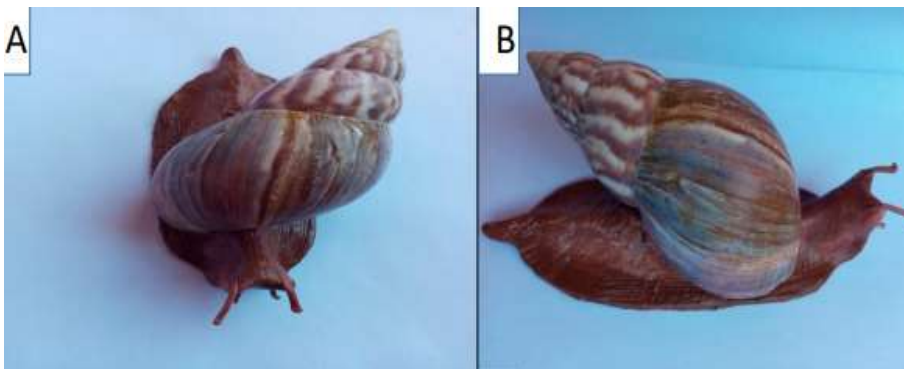
A confecção dos materiais contou com pesquisas, estudos e testes. Para a realização prática foi utilizado massa de biscoito branca, tinta de tecido de cores variadas (marrom, azul, rosa, laranja), alguns pincéis e acessórios para dar acabamento em um dos casos foi usado uma concha natural de um caramujo onde foi feita a limpeza com sabão, cloro e álcool 70 e, posteriormente, feita a secagem no sol.

A utilização de diferentes recursos didáticos é importante, uma vez que fornecem informações, orientam a aprendizagem, exercitam habilidades, permitem avaliar a aquisição de conhecimentos e motivam os discentes (GRAELLS, 2000).

## 3. RESULTADOS E DISCUSSÃO

Priorizamos confeccionar materiais que serão de grande ajuda para que os discentes matriculados na disciplina compreendam melhor os assuntos abordados durante as aulas teóricas, sendo assim foram escolhidos temas indispensáveis dentro da disciplina de Zoologia como os Filos Mollusca, Annelida e Arthropoda e alguns Sub Filos e Classes. Posteriormente, os animais foram produzidos com massa de biscoito e pintados artesanalmente, destacando as características gerais e específicas de cada Filo e/ou Subfilo animal.

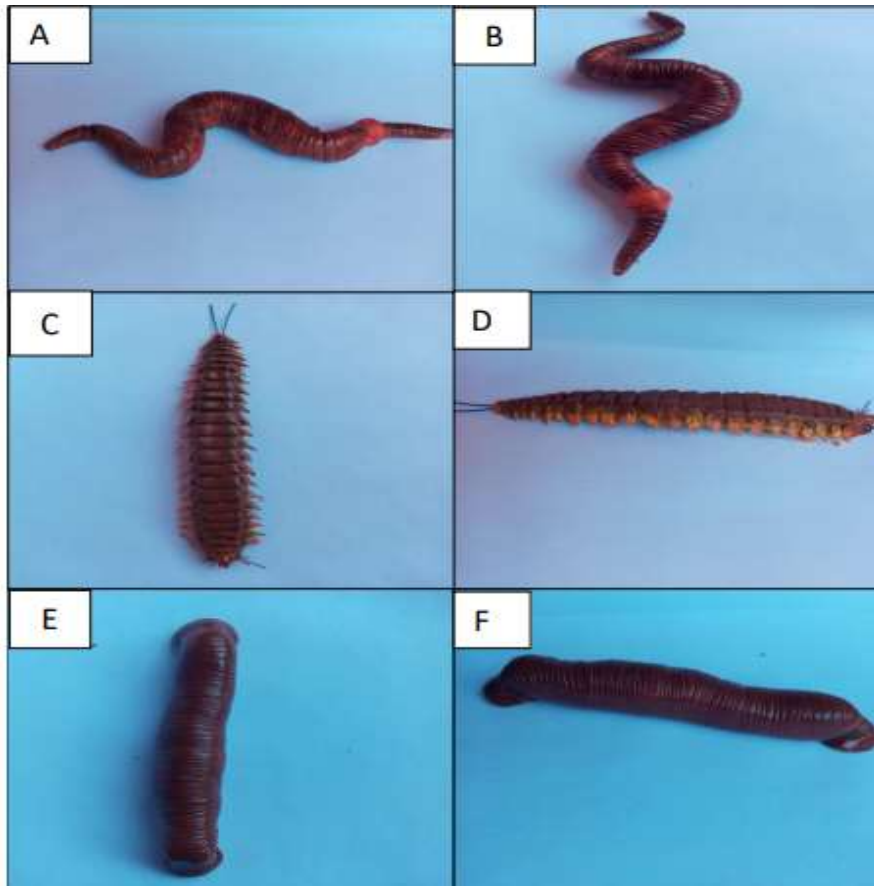
Imagem 1 – Animais do Filo Mollusca, ou seja, animais de corpo mole.



A e B) Vista frontal e lateral de um caramujo, Filo Mollusca Classe gastropoda, colorido em marrom;

Fonte: arquivo pessoal.

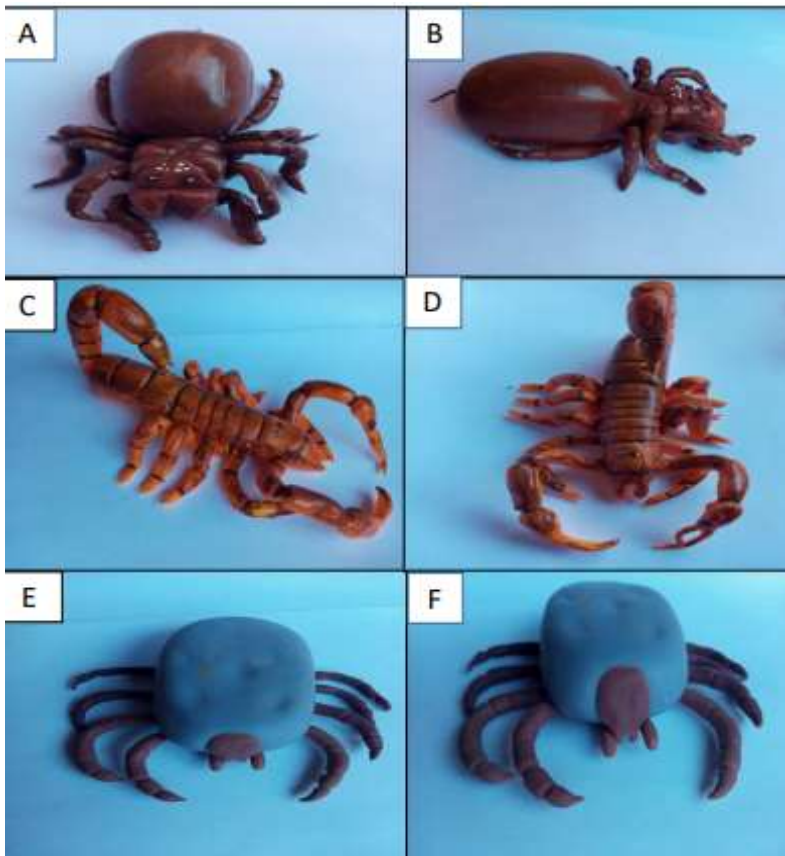
Imagem 2 – Animais do Filo Annelida, ou seja, com corpo segmentado.



A e B) Classe oligoqueta como a minhoca possui poucas cerdas pintadas de cor (marrom), seu corpo é formado por anéis e sua característica específica é o clitelo (cor laranja) que surge no animal quando ele entra na fase de reprodução; C e D) Animal poliquetas, que são vermes geralmente marinhos, tendo como principal características a existência de muitas cerdas ou parapódios nas regiões laterais do corpo; E e F) Animal hirudíneos como as sanguessugas, sua principal característica é a presença de ventosas ao redor da boca.

Fonte: Arquivo pessoal

Imagem 3 – Animais do Filo Arthropoda, Subfilo Chelicerata.

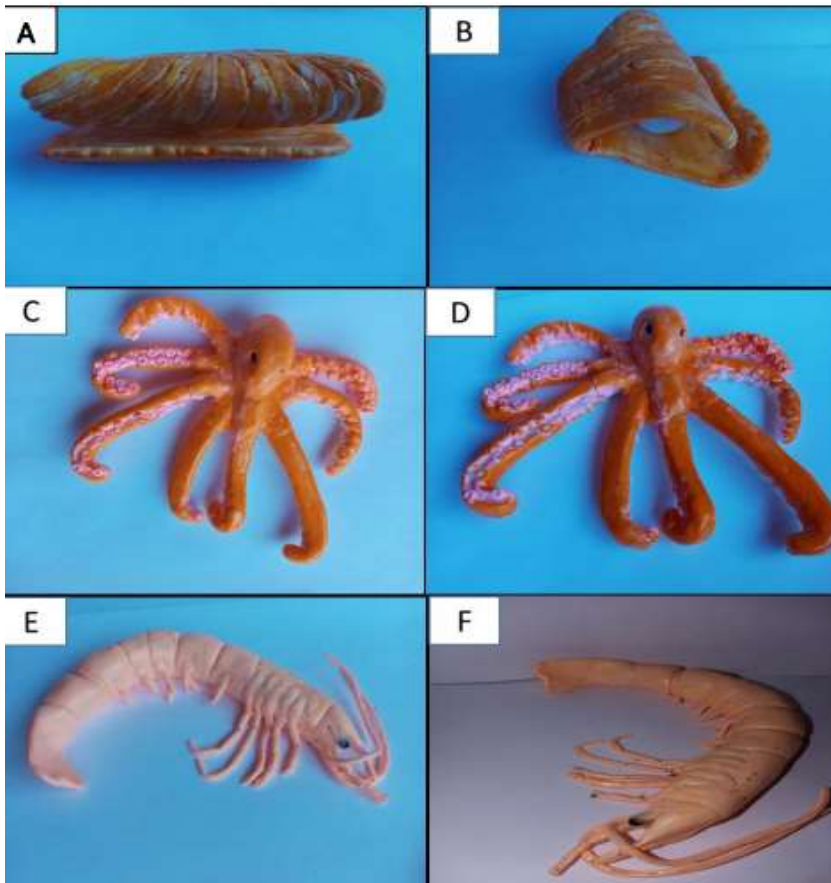


A e B) Aranha fiandeira colorida em marrom, corpo dividido em cefalotórax (prossomo) e abdômen (opistossomo), com seis pares de apêndices (quatro pares de pernas articuladas, um par de pedipalpos, um par de quelíceras), um par de olhos e três pares de ocelos; C e D) Escorpião amarelo (*Tityus serrulatus*) colorido em marrom e amarelo, com presença de um par de quelíceras, pedipalpos (pinças), cefalotórax (prossomo) com um par de olhos no centro e outros nas laterais, pré-abdômen (mesossomo) com apêndices locomotores, pós-abdômen (metassomo) com segmentos menores e aguilhão; E e F) Carrapato, colorido em cinza e marrom, demonstrando o corpo sem divisão, quatro pernas locomotoras, um par de pedipalpos e quelíceras (capítulo).

Fonte: arquivo pessoal



Imagem 4 – Animais do Filo Annelida, ou seja, com corpo segmentado.



A e B) Vista frontal e lateral de uma ostra, Filo Mollusca Classe Bivalvia, colorida em amarelo e branco; C e D) Classe Cephalopoda, polvo colorido em laranja (corpo), rosa (ventosas) e preto (olhos); E e F) Vista lateral de um camarão, Filo Arthropoda, Subfilo Crustacea, Classe Malacostraca, Ordem Decapoda, colorido em rosa e branco, demonstrando dois pares de antenas (antena e antênulas), um par de mandíbula e maxilas, um par de olhos móveis formando um pedúnculo, rostró, cinco pares de apêndices na região torácica (pereiópodos-birremes), pares de apêndices na região abdominal (pleópodos para natação), um par de urópodos e telson na região caudal.

Fonte: arquivo pessoal

#### 4. CONSIDERAÇÕES FINAIS

O trabalho foi realizado no intuito de criar métodos didáticos que colaborem e facilite a compreensão e o entendimento dos discentes da disciplina de zoologia do curso de zootecnia, sendo que a partir deste material os alunos terão uma maior facilidade para entender as características morfológicas dos animais da mesma forma que o trabalho contribuiu para o desenvolvimento, e o desempenho acadêmico da discente monitor.

#### 5. REFERÊNCIAS

MIRANDA, J. C.; GONZAGA, G. R.; COSTA, R. C. Produção e avaliação do jogo didático “tapa zoo” como ferramenta para estudo de zoologia por alunos do ensino fundamental. **Rede de Revista Científica Regular Holo**s, vol. 4, p.383-400, 2016.

OENNING, V.; OLIVEIRA, J. M. P. Dinâmica em sala de aula: envolvendo alunos no processo de ensino exemplo com os mecanismos de transporte da membrana plasmática. **Revista brasileira de ensino de bioquímica e biologia molecular**, n 01/2011, p c1-c12, jul,2011.